



Organizer: Kamera Klub Landeck



ANNOUNCEMENT 2nd Digital Composing Contest Austria VÖAV 25/2015 / FIAP 233/2015 / IWF 21/2015

1. Eligibility:

All amateur and professional photographers are eligible to enter the contest with the exception of members of the 'Kamera Club Innsbruck', members of the jury and/or members of their families.

2. Execution:

Entrance to the 2nd Digital Panorama Contest is open in two categories/sections (Color [C] and Monochrome [M]). Both categories are open for all themes. However, special attention will be drawn to images they are real "Photoshop'ed" and not 3D renderings. Let's Photoshop and alter the reality on the images. Otherwise there are no limits...

A maximum of 4 images may be entered per participant and category in a digital format. Images which were entered for one category may not be entered for the second category either unchanged or slightly altered. Images which were formerly accepted in the contest series "Digital Composing Contest" may not be entered to a further contest of this series. All images containing any visible logos, text or other markings that will allow to recognize the author or to recognize any connections between different images will be immediately disqualified.

3. Awards:

Category Color: VÖAV medals gold, silver, bronze. FIAP bronze, IWF gold medal, 4x FIAP HM

Category Monochrome: FIAP gold, VÖAV medals gold, silver, bronze. IWF gold medal, 4x FIAP HM

Combination (Color + Monochrome): FIAP medals in gold (+ blue badge), silver, bronze, IWF gold medal, VÖAV-Tirol medal.

Special prize in each category for the image with the highest score: medal of the VÖAV-Tyrol + plus prize jury in category monochrome
In case of equal scores the decision will be made by the jury. The decision of the jury is final.

Not more than one medal and/or prize will be awarded to a single participant per category and not more than 2 prizes per contest.

4. Dates:

All images have to be uploaded at www.juror.at. No other forms of submission (e.g. CD, DVD) are accepted

Upload: from 12.Sept.2015 (00:01 CEST/MEST) to 31.Oct.2015 (23:59 CET/MEZ)

The contest is only visible/accessible during this time span on the web-interface.

Registration and activation of the user account for participants is possible at any time on www.juror.at

Judging procedure: week 46-47 2015

Distribution of results by e-mail: week 49-50 2015

Distribution of the catalogue on CD: until end of January 2016

Entrance fee: Members of the VÖAV with a postal address in Austria: € 15.00; all other participants: € 23.00

Group participation: from 10 participants per club 20% discount per starter could be approved - Sending the prizes and CD's only to a collective address indicated - please clarify group participation with juror@telfs.com directly.

Payment: banktransfer (preferred within the EU): IBAN: AT942050305201282109 **BIC-Code:** SPIHAT22; intended purpose: Composing contest 2015 + Name + e-mail address

PayPal: juror@telfs.com ; intended purpose: Composing contest 2015

5. Conditions:

The entrance fee has to reach the organizer before the end of the submission period (i.e. 1.Nov.2015). If the entrance fee is not transferred in time, the images of the participant will be excluded from the judging.

By uploading digital images, the participant confirms to be the holder of all rights of the entered images and agrees that the images can be used by the organizers free of charge for public relations work related to the contest (e.g. press service, media reporting, reporting in the VÖAV News, webpages), further must all parts of the images be photographed by the author himself (In case of doubt, the organizer reserves the right to request original material by the participant). The mention that all parts of the image have to be photographed by the author who is holding the copyright of all works submitted. The organizer receives only the right of use for this contest – described here under conditions. The copyright remains exclusively by the participant.

By entering the imagery, the participant agrees to be bound by these terms and conditions.

6. User account and file names:

All participants have to register and a user account will be created. An online-form for registration is available on the webpage www.juror.at. On receipt of the user data, the log-in information for entering the online platform "Juror" and the contest will be sent to the participant by e-mail. Any participants of former contests which were handled on the online platform "Juror" do not have to register again but can (re-)use their existing user account and directly enter the contest.

All of the following criteria apply to all digital images:

File format only JPG; color profile (color mode) only sRGB; image width max. 1920 pixel; image height max. 1080 pixel; length of the total file name max. 70 characters according to the specification below; file size max. 2 MB

File name: Name_first name_category+image number_image titel.jpg e.g.: Pan_Peter_C1_Sahara.jpg

Please do not use any special characters (e.g. ä, å, â) in the file name.

7. Jury:

All images will be scored by a jury of three in two rounds on a 10 points scale.

Jury members: Winkler Ludwig (AFIAP, EVÖAV), Heppke Gernot (Interior Designer / VR-Visualizer), Weber Reinhard

Alternative jury member: Schestak Alfred (EVÖAV)

SalonChairman: Härting Siegfried (EFIAP, MVÖAB-blau)



Ausrichter: Kamera Klub Landeck



AUSSCHREIBUNG 2. Digitaler Composing Wettbewerb Austria

VÖAV 25/2015 / FIAP 233/2015 / IWF 21/2015

1. Teilnahmeberechtigung:

Teilnahmeberechtigt sind alle Amateur- und Profifotografen. Nicht teilnahmeberechtigt sind Mitglieder des Kamera Klub Landeck, Mitglieder der Jury und/oder deren Familienmitglieder.

2. Modus:

Der 2. digitale Composing Wettbewerb wird in 2 Sparten ausgeschrieben (Sparte Color [C] und Sparte Monochrom [M]). Beide Sparten sind themenfrei, jedoch wird besonderer Wert auf Bilder mit „echter Photoshop Bearbeitung“ gelegt, keine Renderungen von 3D Programmen. Zeig uns deine Photoshop Realität und was du kannst. Es gibt keine Grenzen...

Es können max. 4 Bilder pro Teilnehmer und Sparte eingereicht werden.

Bilder die in einer Sparte eingereicht wurden dürfen in der anderen Sparte in gleicher oder leicht abgewandelter Form nicht mehr eingereicht werden. Einmal angenommene Bilder der Wettbewerbsreihe "digitaler Composing Wettbewerb Austria" dürfen ebenfalls nicht mehr eingereicht werden. Eingesandte Bilder die mittels Textpassagen und/oder sichtbaren Zeichen/Logos etc. markiert sind und eine Zuordnung zu einem Autor erlauben werden ausnahmslos disqualifiziert.

3. Preise:

Sparte Color: VÖAV Gold, Silber, Bronze Medaille, FIAP Bronze Medaille, IWF-Gold Medaille, 4x FIAP HM

Sparte Monochrom: FIAP Gold, VÖAV Gold, Silber, Bronze Medaille, IWF-Gold Medaille, 4x FIAP HM

Kombination (Color + Monochrom): FIAP Gold (+ blaues Abzeichen), Silber, Bronze Medaille, IWF-Gold Medaille, VÖAV-Tirol Medaille
Sonderpreis je Sparte: höchstbewertetes Bild je eine VÖAV-Tirol Medaille + extra Juroren Preise in der Sparte Monochrom

Bei Punktegleichheit entscheidet die Jury. Das Ergebnis der Jury ist unanfechtbar und bindend.

Pro Teilnehmer und Sparte wird nur eine Medaille/Preis vergeben, pro Teilnehmer und Wettbewerb werden max. 2 Preise vergeben.

4. Terminplan:

Uploadmöglichkeit unter: www.juror.at Einsendungen auf Datenträgern (z.B. CD, DVD) werden nicht akzeptiert.

Upload: nur zwischen 12.09.2015 (00:01 CEST/MESZ) bis 31.10.2015 (23:59 CET/MEZ) möglich!

Wettbewerb ist nur in diesem Zeitraum auf dem Juror Web-Interface für die Teilnehmer sichtbar.

Freischaltung für die Teilnahme über www.juror.at jederzeit und nur einmalig pro Teilnehmer notwendig.

Jurierung: Woche 46-47 2015

Ergebnismitteilung via E-Mail: Woche 49-50 2015

Versand Katalog auf CD: bis Ende 01/2016

Teilnahmegebühr: VÖAV DV-Mitglieder mit Adressangabe in Österreich: € 15,00, alle anderen Teilnehmer: € 23,00

Gruppenteilnahme: ab 10 Teilnehmer pro Klub werden 20% Rabatt pro Teilnehmer gewährt – Zusendung der Preise und CD's nur an eine mitgeteilte Sammeladresse – Gruppenteilnahmen bitte über juror@telfs.com direkt abklären.

Banküberweisung auf das Konto der Tiroler Sparkasse: Juror (bevorzugt innerhalb der EU)

Verwendung: Composing Wettbewerb 2015 + Teilnehmername + E-Mail Adresse

IBAN: AT942050305201282109 **BIC-Code:** SPIHAT22

PayPal an: juror@telfs.com ; Verwendung: Composing Wettbewerb 2015

5. Teilnahmebedingungen:

Die Nenngebühr muss vor Uploadschluss, spätestens am 01.11.2015, beim Empfänger gutgeschrieben sein.

Bei nicht termingerechter Gutschrift der Nenngebühr erfolgt keine Jurierung der eingesendeten Werke des Teilnehmers.

Mit dem Upload der Bilddateien erklärt der Teilnehmer, dass er in Verbindung mit dem Wettbewerb die Nutzungsrechte für Pressearbeit und Berichterstattung (Pressearbeit, Bericht in den VÖAV Nachrichten, Webseite) kostenfrei einräumt und dass er im Besitz aller Veröffentlichungs- und Urheberrechte am Bildmaterial ist, weiters müssen alle Bildteile vom Autor selbst fotografiert sein (Im Zweifelsfall behält sich der Ausrichter das Recht vor Originalmaterial vom Teilnehmer anzufordern). Das Urheberrecht bleibt uneingeschränkt beim Autor, der Veranstalter erhält lediglich ein Nutzungsrecht für den gegenständlichen Wettbewerb wie weiter oben angeführt.

Durch den Upload der Wettbewerbsbilder erklärt sich jeder Teilnehmer mit diesen Teilnahmebedingungen einverstanden.

6. Teilnehmer Freischaltung + Dateinamenaufbau:

Es muss eine einmalige Teilnehmer Registrierung/Freischaltung erfolgen – Formular/Link auf Webseite/Uploadseite beachten. Teilnehmer die aus früheren „Juror-Wettbewerben“ bereits eine Freigabe haben können sich direkt anmelden und am Wettbewerb teilnehmen. Nach Erhalt der Zugangsdaten kann die Teilnahme / der Dateiupload erfolgen.

Die nachfolgenden Kriterien der Bilddatei sind in allen Punkten einzuhalten:

Dateiformat nur JPG; Farbprofil bzw. Farbmodus nur sRGB; maximale Bildbreite 1920 Pixel; maximale Bildhöhe 1080 Pixel; Dateinamenlänge insgesamt max. 70 Zeichen; Dateigröße max. 2 MB

Dateinamenaufbau: Nachname_Vorname_Sparte+Bildnummer_Bildtitel.jpg z.B.: Pan_Peter_C1_Sahara.jpg

Bitte keine Sonderzeichen (z.B. ä, å, à) im Dateinamen verwenden.

7. Jury:

Die Beiträge werden von einer dreiköpfigen Jury in zwei Durchgängen und im 10er Punktesystem bewertet.

Jurymitglieder: Winkler Ludwig (AFIAP, EVÖAV), Heppke Gernot (Innenarchitekt / Virtualisierer), Weber Reinhard

Ersatzjuror: Schestak Alfred (EVÖAV)

Wettbewerbsleitung: Härting Siegfried (EFIAP, MVÖAV-blau)

Ce salon a reçu le
Haut Patronage de la FIAP
This salon has received the
High Patronage of FIAP
N° 2015/233



**Fédération Internationale
de l'Art Photographique
The International Federation
of Photographic Art**

Fédérations et associations nationales, associations régionales
et clubs affiliés sur les cinq continents.

National federations and associations, regional associations
and clubs affiliated on all five continents.

Distinctions photographiques mondialement reconnues.
World-famed photographic distinctions.

Les acceptations obtenues à ce salon
comptent pour l'attribution des distinctions FIAP.

Acceptances obtained in this salon
are taken into account for FIAP distinctions.

Secrétariat général - Secretary general

70, Kolokotroni Street - GR-18531 Le Pirée (Grèce - Greece)

www.fiap.net